



El primer futbolista emigrante



Letta controlará el dinero de los italianos

Inicio / Política

## La Feria de Castilla y León, epicentro de la compraventa de teatro

SFC - Ciudad Rodrigo (Salamanca)

20/08/2013 - 18:25h

[No gusta](#)
[Twitter](#)



La Feria de Castilla y León, epicentro de la compraventa de teatro

Doscientos programadores culturales, sobretodo de España, presencian desde hoy en Ciudad Rodrigo (Salamanca) los últimos estrenos de las compañías teatrales, que ven en la Feria de Teatro de Castilla y León una oportunidad para superar el bache de contrataciones que sufren.

Se trata de uno de los certámenes con mayor demanda internacional para protagonizar algún estreno -este año hubo más de 700 compañías que optaron a ser elegidas para la programación- y, en total, se representarán 46 espectáculos de 37 compañías de España, Francia y Portugal hasta el 24 de agosto.

Los productores insisten en el descenso de contrataciones y la escasa financiación pública y ven en Ciudad Rodrigo un punto de inflexión para lanzar sus últimas producciones con el fin de convencer a los programadores.

Incluso, en esta edición, según el director de la Feria de Teatro de Castilla y León, Manuel Jesús González, hasta Ciudad Rodrigo se ha desplazado una delegación de Brasil que, mediante la Fundación Cultural Hispanobrasileña, ha llegado a Ciudad Rodrigo con seis programadores que pretenden importar algunas obras de teatro.

Como en años anteriores, el público salmantino vuelve a ser fiel a su butaca y antes de que se